**Пояснительная записка**

     Программа внеурочной деятельности «Затейники» разработана для занятий с учащимися 1 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.  и авторской программы педагога  Мартьяновой С. А. Программа имеет художественную направленность.

  В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

      Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

      Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:**

* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).
* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

**Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:**

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Отличительные особенности программы**

*Базовые теоретические идеи, ключевые понятия*

       Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Затейники» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому занятия в кружке «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

*Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь*

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, метод чернильных пятен, метод раздувания, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из пластилина) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

**Особенности    возрастной    группы   учащихся начальных классов:**

возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

 - «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

*Ведущие виды деятельности:*

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

**Программа рассчитана на 1 год обучения.**

Общее количество часов: 33 часа

Из расчёта:

1 час в неделю.

**Предполагаемые результаты освоения учащимися программы курса**

**«Затейники»**

**Предполагаемый результат:**

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
* *выраженной познавательной мотивации;*
* *устойчивого интереса к новым способам познания*.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *проявлять познавательную инициативу;*
* *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
* *владеть монологической и диалогической формой речи;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Материалы** | **Дата**  **планируемая** | **Дата проведения** |
| **I. Аппликация и моделирование, рисование (16часов)** | | |  |  |
| 1 | Вводное занятие. Экскурсия. |  |  |  |
| 2 | Аппликация из природных материалов на картоне. Цветы | Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка |  |  |
| 3 | Аппликация из природных материалов на картоне. Веер. |  |  |  |
| 4 | Аппликация из природных материалов на картоне. Чебурашка. |  |  |  |
| 5 | Аппликация из геометрических фигур. Лесенка. | Цветная бумага, картон |  |  |
| 6 | Аппликация из геометрических фигур. Дом. |  |  |  |
| 7 | Рисование нетрадиционным методом. Листопад. | Соломка, нитки, картон |  |  |
| 8 | Рисование нетрадиционным методом. Радуга. |  |  |  |
| 9 | Аппликация из пуговиц. Светофор. | Пуговицы, картон |  |  |
| 10 | Аппликация из пуговиц. Змейка. |  |  |  |
| 11 | Аппликация из салфеток. Дубовый лист. | Салфетки, картон |  |  |
| 12 | Аппликация из салфеток. Кленовый лист. |  |  |  |
| 13 | Аппликация на дисках. Зимняя сказка. (часть 1) | Диски, паетки |  |  |
| 14 | Аппликация на дисках. Зимняя сказка. (часть 2) |  |  |  |
| 15 | Объёмная аппликация. Елочка. | Гофрированная бумага, цветная бумага, картон |  |  |
| 16 | Объёмная аппликация. Новогодняя игрушка. |  |  |  |
|  | **II. Работа с пластическими материалами (10 часов)** |  |  |  |
| 17 | Рисование пластилином. Снеговик. | Пластилин, картон |  |  |
| 18 | Рисование пластилином. Сани |  |  |  |
| 19 | Рисование пластилином. Деревья. |  |  |  |
| 20 | Рисование пластилином. Лес. |  |  |  |
| 21 | Обратная мозаика на прозрачной основе. | Пластилин, прозрачные крышки |  |  |
| 22 | Обратная мозаика на прозрачной основе. Корабль. |  |  |  |
| 23 | Обратная мозаика на прозрачной основе. Тюльпаны. |  |  |  |
| 24 | Обратная мозаика на прозрачной основе. Мимоза |  |  |  |
| 25 | Лепка из солёного теста. | Солёное тесто |  |  |
| 26 | Лепка из солёного теста. Ваза. |  |  |  |
|  | **III. Аппликация из деталей оригами**  **(6 часов)** |  |  |  |
| 27 | Аппликация из одинаковых деталей оригами. | Цветная бумага, картон |  |  |
| 28 | Аппликация из одинаковых деталей оригами. Букет. |  |  |  |
| 29 | Аппликация из одинаковых деталей оригами. Регата. |  |  |  |
| 30 | Коллективные композиции в технике оригами. | Цветная бумага, картон |  |  |
| 31 | Коллективные композиции в технике оригами. Планирование. |  |  |  |
| 32-33 | Презентация коллективных композиций в технике оригами. |  |  |  |

**Список используемой литературы:**

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014.

2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2018.

3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2016.

4. Т.Н. Проснякова  Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2018.

5. Сайт Страна Мастеров

[**http://stranamasterov.ru**](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru&sa=D&usg=AFQjCNHLZSYMDx8lahNOQrj2v43CjagSCA)

6. Сайт Всё для детей

[**http://allforchildren.ru**](https://www.google.com/url?q=http://allforchildren.ru&sa=D&usg=AFQjCNGq2110CMTzopMlBS6fchhGMhBzFQ)